



10.Klang-Labor Hechingen Festival „Wolfgang feiert“ 2.Teil: 11.-14. Mai 2023

Nach monatelanger Planung und Vorbereitung präsentiert das Klang-Labor Hechingen das Programm für den zweiten Teil der Klang-Labor Jubiläums-Ausgabe, die vom 11.-14. Mai 2023 stattfinden wird.

Seit 10 Jahren sind die Konzerte des Hechinger Klang-Labor Festivals fester Bestandteil des Kulturprogramms der Stadt und der Region.

Auch das Musikvermittlungsprogramm des Festivals ist in den letzten Monaten stark gewachsen und so erreicht das Klang-Labor auch immer mehr Kinder und Jugendliche in der Region. Bereits fünf Hechinger Schulen - die Weihererschule, die Werkrealschule, die Realschule, das Berufsschulzentrum und das Gymnasium, sowie das Jugendzentrum, die Jugendmusikschule und die Jugendkappelle - zählen zu den Kooperationspartnern des Klang-Labors.

Zum ersten Mal findet in diesem Jahr ein beeindruckendes Tanzprojekt mit rund 200 Schülerinnen und Schülern der fünf Klang-Labor Partnerschulen statt.

Die Sportpädagogin und Choreografin Susanne Pape-Kramer entwickelt seit Anfang März gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern eine Tanzperformance zu Mozarts Sinfonie Nr. 40 g-moll. Diese Performance wird am 12. Mai 2023 um 18h mit der Tanzgruppe Schleudergang aus Tübingen und Profitänzerinnen und Tänzern des Balletts Zürich in der Stadthalle Museum in Hechingen aufgeführt.

Wie immer bietet das Klang-Labor seinen Besucherinnen und Besuchern ein spannendes Festivalprogramm mit internationalen Musikerinnen und Musikern, wie dem Eliot-Quartett, dem spanischen Flötisten Vicent Morelló und der Mezzosopranistin Diana Haller von der Staatsoper Stuttgart.

Wie bereits im ersten Teil im November 2022 dreht sich alles um das Komponisten-Genie Wolfgang Amadeus Mozart. Sowohl seine Kammermusik für Bläser und Streicher, als auch seine Opern und Sinfonien stehen im Mittelpunkt der 10. Ausgabe des Hechinger Klang-Labor Festivals.

Die Organisatoren des Festivals konnten zudem auch aus der Region stammende Musiker, wie den Pianisten Clemens Müller, den Bassisten Andreas Dehner und den Hornisten Daniel Lohmüller gewinnen.

Tickets für die Konzerte gibt es ab sofort unter www.klanglabor-hechingen.de, per Mail unter tickets@klanglabor-hechingen.de oder ab dem 24.April telefonisch unter 07477/8611. Ein Ticket kostet 25€/ermäßigt 15€ und das Kombiticket für alle Veranstaltungen für 60€/ erm. 40€.

Die Schülerinnen und Schüler erhalten, wie immer, zu allen Veranstaltungen freien Eintritt.



Klang-Labor Hechingen
Pressemitteilung Stand: 31.03.23

aus Liebe zur Musik

Das Programm im Detail:

Donnerstag, den 11. Mai 2023 19:30h
„Wolfgang... mit viel Ausdruck“
Alte Synagoge Hechingen

Am Eröffnungskonzert erklingt Mozarts berühmtes Quartett C-Dur für Flöte, Violine, Viola und Violoncello, KV Anh 171 und ein selten gehörtes Fragment eines Quintetts für Klarinette und Streichquartett in B-Dur.

Ebenfalls interpretieren die Musikerinnen und Musiker des renommierten Eliot-Quartetts an diesem Abend Joseph Haydns „Reiterquartett“ op.74 Nr.3 .

Vicent Morelló Broseta, Flöte; Raphaël Schenkel, Klarinette;
Eliot Quartett: Maryana Osipova und Alexander Sachs, Violine; Dmitry Hahalin, Viola;
Michael Preuss, Violoncello

Tickets für 25€/ermäßigt 15€ und das Kombiticket für alle Veranstaltungen für 60€/ erm.
40€ zu allen Konzerten gibt es per Mail tickets@klanglabor-hechingen.de, per Telefon
07477/8611 oder unter www.klanglabor-hechingen.de
Schülerinnen und Schüler erhalten freien Eintritt

Freitag, den 12. Mai 2023 18h
„Wolfgang tanzt...“
Europasaal der Stadthalle Hechingen

Dieser Abend verspricht ein unvergessliches Erlebnis zu werden. Drei Monate lang haben rund 200 Schülerinnen und Schüler der fünf Klang-Labor Partnerschulen und des Jugendzentrums mit der Tübinger Choreografin und Sportpädagogin Susanne Pape-Kramer eine Tanz-Performance zu Mozarts Sinfonie Nr. 40 g-moll erarbeitet. Live begleitet vom eigens für diesen Zweck gegründeten Klang-Labor Kammerorchester präsentieren die Jugendlichen ihre Interpretation der Musik Mozarts. Mit dabei sind auch die Gruppe „Schleudergang“ aus Tübingen und Tänzerinnen und Tänzer des Balletts Zürich.

Choreografie und Leitung des Tanz-Schulprojekts und der Tanzgruppe „Schleudergang“:
Susanne Pape-Kramer;
Tänzerinnen und Tänzer des Balletts Zürich

Klang-Labor Kammerorchester:

Violine: Maryana Osipova, Alexander Sachs, Marie Leonhardi

Viola: Dmitry Hahalin und Patrizia Messana

Violoncello: Michael Preuss; Kontrabass: Andreas Dehner

Flöte: Vicent Morelló Broseta; Oboe: Fernando Martinez Zavala; Klarinette: Raphaël Schenkel; Fagott: Kenichi Furuya; Horn: Daniel Lohmüller

Eintritt frei. Aufgrund der begrenzten Platzkapazität wird eine Anmeldung per Mail (tickets@klanglabor-hechingen.de) empfohlen!



Klang-Labor Hechingen
Pressemitteilung Stand: 31.03.23

aus Liebe zur Musik

Samstag, den 13. Mai 2023 19:30h
„Wolfgangs Gala-Abend“
Alte Synagoge Hechingen

Die Mezzosopranistin Diana Haller begeistert regelmäßig ihr Publikum an berühmten Häusern, wie der Mailänder Scala, der Semperoper Dresden, der Metropolitan Opera New York und an der Staatsoper Stuttgart.

Lassen Sie sich verzaubern und in die wundersame Welt der Opern und Arien Wolfgang Amadeus Mozarts entführen.

Diana Haller, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier; Raphaël Schenkel, Klarinette

Tickets für 25€/ermäßigt 15€ und das Kombiticket für alle Veranstaltungen für 60€/ erm. 40€ zu allen Konzerten gibt es per Mail tickets@klanglabor-hechingen.de, per Telefon 07477/8611 oder unter www.klanglabor-hechingen.de
Schülerinnen und Schüler erhalten freien Eintritt

Sonntag, den 14. Mai 2023 11 Uhr
„Wolfgang trifft Ludwig“
Alte Synagoge Hechingen

Die Quintette für Bläser und Klavier von Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven sind wahre Meisterwerke der Kammermusik.

Ein internationales Ensemble rund um den Junginger Klarinettenisten Raphaël Schenkel stellt die beiden Werke in dieser Matinee einander gegenüber.

Der Sprecher Rudolf Guckelsberger beleuchtet die Entstehung der Werke und das musikhistorische Umfeld.

Fernando Martinez Zavala, Oboe; Raphaël Schenkel, Klarinette; Kenichi Furuya, Fagott; Daniel Lohmüller, Horn; Clemens Müller, Klavier.

Tickets für 25€/ermäßigt 15€ und das Kombiticket für alle Veranstaltungen für 60€/ erm. 40€ zu allen Konzerten gibt es per Mail tickets@klanglabor-hechingen.de, per Telefon 07477/8611 oder unter www.klanglabor-hechingen.de
Schülerinnen und Schüler erhalten freien Eintritt